



Intermédiaire - 64 comptes - 2 murs

Chorégraphe : Anna Campmajo

Musique : Long Time Gone / Nathan Carter

SECT-1 SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK CROSS, SHUFFLE FWD DIAG, ROCK FWD CROSS?;

- 1 - 2 Pas chassés PD-PG-PD à droite
- 3 - 4 Rock PG croisé derrière PD – retour s/PD
- 5 - 6 Pas chassés PG-PD-PG devant diag G
- 7 - 8 Rock PD croisé devant PG – retour s/PG

SECT-2 TOE STRUT BACK ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, SLOW COASTER STEP, STEP FWD

- 1 - 2 Touch Pointe D derrière – ½ tour D, poser Talon D au sol
- 3 - 4 Touch Pointe G devant – ½ tour D, poser Talon G au sol
- 5 - 8 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant – PG devant

SECT-3 KICK FWD, BRUSH, STOMP TWICE, KICK FWD, BRUSH, STOMP TWICE

- 1 - 2 Kick PD devant – Brush PD à côté du PG
- 3 - 4 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD à droite
- 5 - 6 Kick PG devant – Brush PG à côté du PD
- 7 - 8 Stomp Up PG à côté du PD – Stomp PG à gauche

SECT-4 HEEL TOUCHES, FLICK & SLAP, HEEL TOUCH FWD, ROCK BACK JUMP

- 1 - 2 Touch Talon D croisé devant PG – Touch Talon D devant diag D
- 3 - 4 Touch Talon D croisé devant PG **x2**
- 5 - 6 Flick PD à droite et Slap Main D – Touch Talon D devant
- 7 - 8 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant

SECT-5 ROCKING HAIR, FULL TURN, STOMP, STOMP

- 1 - 2 Rock PD devant – retour s/PG
- 3 - 4 Rock PD derrière – retour s/PG
- 5 - 6 ½ tour G, PD derrière – ½ tour G, PG devant
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

SECT-6 VAUDEVILLE KICK LEFT & RIGHT

- 1 - 2 PD croise devant PG – PG à gauche
- 3 - 4 Kick PD devant diag D – PD à côté du PG
- 5 - 6 PG croise devant PD – PD à droite
- 7 - 8 Kick PG devant diag G – PG à côté du PD

SECT-7 WEAVE ¼ TURN, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STEP SIDE ¼ TURN, CROSS BACK

- 1 - 2 PD croise devant PG – PG à gauche
- 3 - 4 PD croise derrière PG – ¼ tour G, PG devant
- 5 - 6 PD devant – Pivot ½ tour G (*PdC s/PG*)
- 7 - 8 ¼ tour G, PD à droite – PG croise derrière PD

SECT-8 STEP SIDE, CROSS FWD, STEP ¼ TURN, STOMP ¼ TURN, LARGE STEP BACK, SLIDE, STOMPS

- 1 - 2 PD à droite – PG croise devant PD
- 3 - 4 ¼ tour D, PD devant – ¼ tour D, Stomp PG à côté du PD
- 5 - 6 Grand pas PD derrière – glisser PG à côté du PD (*finir avec Flick Pg derrière*)
- 7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Stomp Up PD à côté du PG

Reprendre au début  avec le sourire !!!