



# WE ARE TONIGHT

**Musique :** We Are Tonight by Billy Currington (130 bpm)

**Chorégraphe :** Dan albro USA (octobre 2013)

**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, tag et restart

**Niveau :** Intermédiaire

**Intro :** 32 temps, sur les paroles

## **1-8 WALK FWD 3X, KICK(CLAP), BACK, TOE, FWD, ½ PIVOT**

1-4 PD devant - PG devant - PD devant - kick G en avant (clap)

5-8 PG derrière – touche D derrière – PD devant - pivot ½ tour à G (pdc sur PG) 6:00

**\*TAG:** (5ème mur, face à 12:00)

5-8 PG derrière – PD derrière – PG derrière - touche D – puis recommencez la danse au début

## **9-16 STEP FWD, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, STEP, ½ PIVOT, SHUFFLE FWD**

1-2 PD devant - ½ tour à D et PG derrière

3&4 ¼ de tour à D et PD à D – PG à côté PD - ¼ tour à D et PD devant

5-6 PG devant - pivot ½ à D (Pdc à D) 12:00

7&8 PG devant – PD à côté PG – PG devant

## **17-24 ROCK, REPLACE, &, HEEL, CLAP, &, TOE, &, HEEL, &, KICK, OUT, OUT**

1-2&3 Rock PD devant – reprendre appui sur PG – PD derrière - touche talon G devant

4&5 Clap – PG à côté PD – touche pointe D à côté PG

&6&7 PD derrière – touché talon G devant – PG à côté PD - kick droit devant

&8 PD à D – PG à G (les pieds écartés de la largeur des épaules)

## **25-32 HIP BUMPS, HIP ROLLS, SAILOR SHUFFLE, CROSS, UNWIND 3/4 TURN**

1,2,3,4 Bump à G, bump à G, rouler les hanches à D, rouler les hanches à G (pdc à G)

5&6 PD croisé derrière PG, rock PG à G, reprendre appui sur PD

7,8 Croiser touche G derrière PD, dérouler 3/4 de tour à G (pdc sur PG en avant) 9:00

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi

