



[www.lassodancers.com](http://www.lassodancers.com)

# COUNTRY AS CAN BE

Chorégraphe : Suzanne Wilson (USA) 04/2008

Musique : Country As A Boy Can Be – Brady Seals BPM = 130

Intro. : 12 temps après le 1er Beat (Sur les paroles)

## 4 Murs – 32 Comptes – Débutant – East Coast Swing

PAS	DESCRIPTION	INSTRUCTION
<b>Section 1</b> 1-2-3-4 5-6-7-8	<b>Right Foot Stomp, Left foot Stomp</b> Taper le PD devant, Attendre sur 3 comptes Taper le PG devant, Attendre sur 3 comptes	<b>STOMP HOLD HOLD HOLD</b> <b>STOMP HOLD HOLD HOLD</b>
<b>Section 2</b> 1-2 3-4 5-6 7-8	<b>Rocking Chair (Twice)</b> Avancer PD, Remettre PdC* sur PG Reculer PD, Remettre PdC* sur PG Avancer PD, Remettre PdC* sur PG Reculer PD, Remettre PdC* sur PG	<b>FOWARD ROCK</b> <b>BACK ROCK</b> <b>FOWARD ROCK</b> <b>BACK ROCK</b>
<b>Section 3</b> 1-2-3 4 5-6-7 8	<b>¼ Turn left, Grapevine Right, Grapevine left</b> Faire ¼ tour à G et poser le PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D Toucher pointe PG à côté PD Poser PG à G, Croiser PD derrière PG, Poser PG à G Toucher Pointe PD à côté PG	<b>TURN CROSS SIDE</b> <b>TOUCH</b> <b>SIDE CROSS SIDE</b> <b>TOUCH</b>
<b>Section 4</b> 1-2-3-4 5-6 7-8	<b>Walk back, Jump Twice &amp; Clap</b> Reculer PD, Reculer PG, Reculer PD, Reculer PG Petit saut devant des 2 pieds, Taper des mains Petit saut devant des 2 pieds, Taper des mains	<b>BACK BACK BACK BACK</b> <b>HOP &amp; CLAP</b> <b>HOP &amp; CLAP</b>

\*PdC = poids du corps

Recommencez & souriez

Traduction Lasso Dancer's pour utilisation dans le cadre de nos manifestations

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe contactez-nous : [lassodancers@lassodancers.com](mailto:lassodancers@lassodancers.com)